

El Instituto Nacional de Antropología e Historia,
a través del Museo Nacional de Antropología,
convoca al:



3.º coloquio

Diálogos en hilatura

Alcances para el estudio, conservación y difusión de los textiles mexicanos

Objetivo:

Crear un espacio de diálogo con las comunidades, bajo un enfoque interdisciplinario que permita reflexionar contextos actuales sobre la preservación, el desarrollo y la difusión de los textiles mexicanos, así como áreas afines.

Bases:

1. Podrán participar en calidad de ponencias individuales o en coautoría (máximo dos personas), esto a título personal o en representación de colectivos.
2. Las propuestas deben apegarse a los siguientes ejes temáticos:
 - El estudio de los textiles desde la arqueología, la historia y la etnografía
 - Las técnicas textiles
 - La producción y organización textil
 - Las estrategias de la comercialización
 - Los pueblos originarios y el patrimonio textil
 - La salvaguardia de los conocimientos textiles
 - La propiedad intelectual y los derechos culturales
 - Las instituciones y las políticas públicas
 - La imagen, la representación y la iconografía en los textiles
 - Las colecciones textiles y los museos
 - La conservación y la difusión de los acervos textiles
3. La fecha límite para la recepción de propuestas es el día **2 de mayo del 2025**.
4. Los resúmenes de las ponencias deberán presentarse en formato Word (.docx), letra Times New Roman a doce puntos, no mayor a 250 palabras y deben incluir: título, nombre autor, adscripción institucional, correo electrónico, así como una semblanza curricular del autor no mayor a cinco líneas. Señalar en qué eje temático se enmarca la participación.
5. Envío de propuestas de participación e informes al correo electrónico: **etnografia_mna@inah.gob.mx**
6. La publicación de los trabajos aceptados se dará a conocer el día **26 de mayo del 2025**.

Museo Nacional de Antropología

Subdirección de Etnografía

Paseo de la Reforma Gandhi, col. Chapultepec
Polanco, alc. Miguel Hidalgo, Ciudad de México



Cultura
Secretaría de Cultura

