

Segundo coloquio

DIÁLOGOS EN HILATURA

Acercamientos para el estudio, conservación, conocimientos y difusión de los textiles mexicanos

Objetivo

Integrar un diálogo para generar procesos, enfoques y estrategias interdisciplinarias que permitan afrontar los contextos actuales sobre la preservación, el desarrollo y la difusión de los textiles mexicanos.

Bases

1. Se aceptarán participaciones de ponencias individuales o en coautoría.
2. Ejes temáticos:
 - El estudio de los textiles desde la arqueología, la historia y la etnografía
 - Las técnicas textiles
 - La producción y organización textil
 - Las estrategias de comercialización
 - Los pueblos originarios y el patrimonio textil
 - La salvaguardia de los conocimientos textiles
 - La propiedad intelectual y los derechos culturales
 - El despojo y desplazamiento de saberes
 - Las instituciones y las políticas públicas
 - La imagen, la representación y la iconografía en los textiles
 - Las colecciones textiles y los museos
 - La conservación y la difusión de los acervos textiles
 - El estudio y las exposiciones museísticas
3. A partir de la fecha de publicación de este cartel, la fecha límite para la recepción de propuestas es el **15 de mayo**.
4. Los resúmenes de las ponencias deberán presentarse en formato Word, letra Times New Roman a 12 puntos, no mayor a 250 palabras y debe incluir: título, nombre de la autora o autor, adscripción institucional, correo electrónico y semblanza curricular no mayor a 5 líneas. Señalar en qué eje temático se enmarca la participación.
5. Envío de propuestas e informes al correo electrónico:
etnografia_mna@inah.gob.mx
6. La fecha de publicación de los trabajos aceptados se dará a conocer el día **26 de mayo**
7. El coloquio tendrá lugar los días **22 y 23 de junio, 2023**, en el Museo Nacional de Antropología

Museo Nacional de Antropología Subdirección de etnografía

Av. Paseo de la Reforma y Gandhi,
Chapultepec Polanco, alc. Miguel Hidalgo
mexicoescultura.com

Informes: etnografia_mna@inah.gob.mx



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

